



## Compilation des grilles d'évaluation pour les spectacles d'Improtéine

Voici, en résumé, le résultat des grilles d'évaluation reçues suite aux spectacles d'Improtéine au cours de l'automne 2004 dans les écoles francophones de l'Ontario.

### Appréciation générale

1 – En général, le spectacle d'Improtéine était :

**88%** excellent  **12%** très bon  bon  passable  mauvais

2 – En général, les élèves ont semblé trouver que le spectacle était :

**76%** excellent  **24%** très bon  bon  passable  mauvais

### Aspects particuliers

3 – La qualité de l'humour était :

**82%** excellente  **18%** très bonne  bonne  passable  mauvaise

4 – La qualité des différentes improvisations était :

**71%** excellente  **23%** très bonne  **6%** bonne  passable  mauvaise

5 – L'impact qu'aura le spectacle sur les élèves sera :

**71%** très positif  **29%** positif  nul  négatif  très négatif

6 – La construction ou le concept du spectacle était :

**65%** innovateur  **35%** très bien  ordinaire  banal  médiocre

7 – Le rythme du spectacle était :

**71%** parfait  **29%** bon  trop rapide  trop lent

8 – Mes élèves ont suivi un atelier, l'atelier était :

**50%** excellent  **50%** très bon  bon  passable  mauvais

9 – **En quelques mots, quels sont les aspects positifs du spectacle?**

- Le spectacle rejoint, accroche et touche tous les élèves, de la 7<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année.
- Le spectacle présente bien l'improvisation et donne le goût aux jeunes d'en faire.
- Énergie, imagination, très drôle, professionnalisme, charisme, interaction.

10 – **En quelques mots, qu'est-ce qui reste à améliorer?**

- Qualité du son.
- Durée des différentes improvisations.

11 – **Qu'aimeriez-vous voir lors d'un prochain spectacle?**

- Encore plus d'interaction avec le public et de participation du public.
- Même chose, c'était vraiment super, tout le monde a adoré!